

ଭୀଷ୍ମଙ୍କ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ  
 ବଦନ୍ତି ଅଗନ୍ଧି ଶୁଣ ହୋ ଯୁଗପତି  
 ଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟ ବିଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟ ବିଭାର ଯୁଗତି । ୧ ।  
 କନ୍ୟାନ୍ତ ଘେନିଣ ଯେ ବିଳସନ୍ତି କୁମରେ  
 ସନ୍ତାନ ଜାତ ନୋହିଲା ପୁତ୍ରଙ୍କର କୋଳେ । ୨ ।  
 ଦେଖିଣ ବିରସ ଶାୟେଞ୍ଚନ୍ଦୁ ମହରଷି  
 ଗଙ୍ଗାର ଶାପ ମନରେ ଉପଲେସି । ୩ ।  
 ବିଶେଷେ ମାହେଶ୍ୱରୀ ଆବର ନିଜମାତା  
 ଗଙ୍ଗାର ଶାପ୍ୟ ସେ ପ୍ରତକ୍ଷେଣ ବିଧାତା । ୪ ।  
 ମନରେ ବିଚାରି ସେ ଭାଳନ୍ତି ତପନିଷି  
 କେମନ୍ତେ ପୁତ୍ର ମୋର ମାତା ଶାପ ମେଞ୍ଚି । ୫ ।  
 ମନେ ମନେ ବିଚାର କରନ୍ତି ତପୋଧନି  
 ଶାପ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ବୁଝି କରନ୍ତି ମହାଗ୍ୟାନୀ । ୬ ।  
 ଅନେକ ଯାଗ ଯଜ୍ଞ ମନ୍ତ୍ର ଯେ ବରଣ  
 ତଥାପି ଗଙ୍ଗାର ଶାପ ନ ଗଲା ମେଞ୍ଚଣ । ୭ ।  
 ଅପୁତ୍ରିକ ହୋଇଲେ ଚିତ୍ର ବିଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟ  
 ସନ୍ତାନ ନୋହିଲା ସେ ବଂଶର ଗ୍ରାହିଜ୍ୟେ । ୮ ।

୩ । ୧ ଦେଖିଣ ବିଚାରିଲେ ଶାୟେଞ୍ଚନ୍ଦୁ ମହରଷି ।  
 ୩ । ୨ ଉପଲେସି-ଉପନୟାସିରୁ ଉପଲେସି, ଭାବି ।

ବିଚାରନ୍ତି ମହାତମା ସୋମବଂଶ ଆଧିପତି  
 ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ରାଇଣ ସେ ମହାରଷି ପଚାରନ୍ତି । ୯ ।  
 ତୁ ବାବୁ ପ୍ରଦାନ ହୋଅସି କୁମାରୀ  
 ବଂଶକୁ ରକ୍ଷା କର ସନ୍ତାନ ଜାତ କରି । ୧୦ ।  
 ଯେତେକ ବିଚାର ସେ କରିଣ ମହରଷି  
 ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ପାଇଁ କନ୍ୟା ସେ ଲୋଚନ୍ତି ସୋମବଂଶୀ । ୧୧ ।  
 ସେହି ପଦ୍ମଦଳ ଦେଶେ ପଦ୍ମନାଭ ନୃପତି  
 ଅମ୍ବା କନ୍ୟା ବୋଲି ତାର ଆରେକ ଦୋହିତି । ୧୨ ।  
 ତାହାକୁ ସୟମ୍ବର ସେ କଲାକ ନୃପମଣି  
 ଲକ୍ଷେକ ନୃପତି ସେ ବରଣ କରି ଆଣି । ୧୩ । ସଂଖ୍ୟା  
 ଅନେକ ଉତ୍ସବ ସେ କଲାକ ମଳୟାଦିଳ  
 ଆରମ୍ଭେ ମିଳିଲେ ଯାଇଁ ସମସ୍ତ ମହୀପାଳ । ୧୪ ।  
 ସମସ୍ତ ରାଜାଙ୍କୁ ଦିଅଇ ମଣୋହିଂ  
 ଅଶୁ ଗଜଙ୍କୁ ବାରି ଘାସ ଚରଣି ସମସ୍ତ ତୁଲାଇଂ । ୧୫ ।  
 ଆହୋ ଦ୍ୱାଦଶ ଯୋଜନ ଯେ ଛାୟାର ମଣ୍ଡପ  
 ଯେସନେକ ସ- ଦ ଯେ କରିଅଛି ନୃପ । ୧୬ । ସଂଖ୍ୟା  
 ପୃଥିବୀରୁ ବରି ଆଣିଲେ ଚାରି ଉଣା ଲକ୍ଷେକ ନୃପତି  
 ଅନେକ ସମ୍ପୂର୍ବେଣ ସେ ବସିଣ ଅଛନ୍ତି । ୧୭ ।  
 ବଦନ୍ତି ଅଗନ୍ଧି ଶୁଣ ହୋ ରାଜ ସାଇଁ  
 ଶାୟେଞ୍ଚନ୍ଦୁକୁ ଚାରଗଣେ ନିମନ୍ତଣ କଲେ ଯାଇଁ । ୧୮ ।  
 ଅମ୍ବାର ସୟମ୍ବର ଉତ୍ସବ ବୋଲନ୍ତି ନିମନ୍ତଣେ  
 ଭୀଷ୍ମ ବୋଲନ୍ତି ହୋ ଶୁଣ ଚାରଗଣେ । ୧୯ ।  
 ଆହୋ ବୋଲନ୍ତି ଗାଙ୍ଗେବ ପଦ୍ମଦଳ ମନ୍ଦକଳା

number

number ୧ ଲକ୍ଷରୁ ୪ କମ୍

ଦୁଇ ଦୋହିତା ଆମ୍ଭ ଦୁଇ ଭାଇନ୍ତ ଦେଲା । ୨୦ ।  
ଆରେକ କନ୍ୟା ଯେବେ ଅଛଇଁ ତାହାର  
ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ସେ କନ୍ୟା ପ୍ରଦାନ କରୁ ଦଣ୍ଡଧର । ୨୧ ।  
ୟେତେକ ବିଚାରି ସେ ଚାରଗଣ ସମସ୍ତେ  
ପଦ୍ମଦଳ ଦେଶକୁ ଯେ ବାହୁଡିଲେ ଦୂତେ । ୨୨ ।

ପଦ୍ମନାଭ ରାଜାକୁ କହିଲେ ବେଗେ ଯାଇ ଚାର  
ଭୋ ଦେବ ନାଶ ଗଲା ଯେ ତୋହୋର ସୟବର । ୨୩ ।  
ଆମ୍ଭେ ଅନେକ ଦେଶ ଯେ ନିମନ୍ତଣ କରି ଗଲୁଁ  
କୁଞ୍ଜଗଳ ଦେଶେ ଯାଇଁ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲୁଁ । ୨୪ ।  
ଶାୟେଓଡ଼କୁ ନିମନ୍ତଣ କଲୁ ମାଳା ଦେଇ  
ଭୀଷ୍ମ ବୋଇଲେ ଆମ୍ଭକୁ କିତରେ ବସାଇ । ୨୫ ।  
ଅମ୍ଭିକା ଅମ୍ଭାଳିକା କନ୍ୟା ଚିତ୍ର ବିଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟକୁ ଦେଲେ  
ଆରେକ କନ୍ୟା ଯେବେ ଅଛି ମୋତେ କି- ।ଇଂ ନ ବରିଲେ । ୨୬ ।  
ଆହୋ ଚାରଗଣେ ତୁମ୍ଭେ କହୁ ବେଗେ ଯାଇଁ  
ଅମ୍ଭା କନ୍ୟାକୁ ଭୀଷ୍ମେ ବୋଇଲେ ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ । ୨୭ ।  
ଶୁଣିଣ ବିରସ ଯେ ହୋଇଲେ ନୃପତି  
ଆଗଦୁଁ ନ ଫୁଟରେ ଗୋପ୍ୟ କର ରୀତି । ୨୮ ।  
ଲକ୍ଷେ ରାଜା ହାଦେ କରି କଲି ସୟମ୍ବର  
ଅନେକ ଆରମ୍ଭେଣ ବସିଲେ ନୃପବର । ୨୯ ।  
ଆହୋ ଯତନେଣ ଆଶିଲି ମୁଁ ସୟମ୍ବର ନିମନ୍ତେ  
ନାହିଁ କଲେ ରାଜାୟେ କି ଜୀଆଇବେ ମୋତେ । ୩୦ ।  
ଶୁଣିଣ ଚାରଗଣେ ହୋଇଲେକ ମନେ ତୁଝି  
ବହନ କରି ଆଶିଲେ ସଭାକୁ କନ୍ୟା ଗୋଟି । ୩୧ ।  
ମାଗୋ ରାଜାନ୍ତ ନିମନ୍ତଲି ତୋହୋରି ନିମନ୍ତେ  
ବରବେଶ ହୋଇ ଯେବେ ବସିଲେ ନୃପନାଥେ । ୩୨ ।  
କନ୍ୟାକଲ୍ ଦେଖାବନ୍ତି ସୟମ୍ବର ବିଧାନେ  
ମାଳା ଦେଇ ବର ଗୋ ଯାହାକୁ ଇଚ୍ଛା ତୋର ମନେ । ୩୩ ।  
ଆହୋ ଯେମନ୍ତ ସମୟେ ଭୀଷ୍ମଙ୍କର ଦୂତ  
ମନୁମଥ ସେନାପତି ଯେନିଶ ଶତେକ ରଥ । ୩୪ ।  
ସୟମ୍ବର ସ୍ଥାନେ ଆସି ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲେ ମନୁମଥ  
ବୋଲନ୍ତି ଚାରଗଣେ ଆମ୍ଭେ ଭୀଷ୍ମଙ୍କର ଦୂତ । ୩୫ ।  
ଯେବଣ କନ୍ୟାକୁ କରୁଅଛୁ ସୟମ୍ବର  
ସେ ଅବା କନ୍ୟାକୁ ତୁ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କର । ୩୬ ।  
ପଦ୍ମନାଭ ବୋଇଲେ ସେ ଗାଙ୍ଗେବ ମହାକ୍ଷତ୍ରୀ  
ଆଗଦୁଁ ଜାଣିଥିଲେ କି- ।ଇ ସୟମ୍ବର କରନ୍ତି । ୩୭ ।  
ଦେଖ ଯେବେ ସୟମ୍ବର କଲଇଁ ଲକ୍ଷେକ ରାଜା ଆଣି  
ୟେହା ଭାଙ୍ଗିଣ କି ପାରିବି ଯେହିଷିଣି । ୩୮ । ସଂଖ୍ୟା  
ମନୁମଥ ବୋଇଲା ତୁମ୍ଭେ ହୋ ଶୁଣ ରାଜାମାନେ  
ତୁମ୍ଭେ ଯେ ଅଇଲ ସୟମ୍ବର ବିଧାନେ । ୩୯ ।  
ୟେ ପଦ୍ମନାଭ ରାଜାର ବେନି ଯେ କୁମାରୀ  
ଚିତ୍ର ବିଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ତାହାଙ୍କରି । ୪୦ ।  
ଅମ୍ଭେ କନ୍ୟାକୁ ଭୀଷ୍ମ ଦେବଙ୍କୁ ଦେବା  
ୟେ କନ୍ୟାକୁ ପ୍ରଦାନ ହୋଇବେ ଗାଙ୍ଗବା । ୪୧ ।  
ତୁମ୍ଭେ ହୋ ବିଚାର ସମସ୍ତ ରାଜାଗଣ

ଭୀଷ୍ମ ବିଜେ ହାଦେ କରିବେ ଯେହି କ୍ଷଣ । ୪୨ ।  
ଯେବେ ହୋ ତୁମ୍ଭେ କରିବ ଅବଗ୍ୟା°  
ଭୀଷ୍ମଙ୍କର ଛାମୁକୁ ତୁମ୍ଭର କିସ ଯେ ପ୍ରତଗ୍ୟା° । ୪୩ ।  
ରାଜାଗଣମାନ ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଭୟ କଲେ  
ଭୀଷ୍ମଙ୍କର ଆଗତ ଶୁଣି ସେ ସଭାରୁ ଉଠିଲେ । ୪୪ ।  
ସମସ୍ତ ରାଜାୟେ ବୋଲଲେ ପଦ୍ମନାଭକୁ ରାଜ  
ଆମ୍ଭେ ଯାଉଅଛୁ ଯେ ଯାହା ଭୁବନକଳ° । ୪୫ ।  
ଯେ କନ୍ୟାକୁ ତୁମ୍ଭେ ପ୍ରଦାନ କରସି ହୋ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ  
ଗାଙ୍ଗେବର ଭୟ ଯେ ଲାଗିଲା ଆମ୍ଭଙ୍କୁ । ୪୬ ।  
ପଦ୍ମନାଭ ବୋଲଲେ ମୁଁ ଯେ ବରିଲି ତୁମ୍ଭୁ  
ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ମୁଁ କରିବି ଦୋହିତ । ୪୭ ।  
ରାଜାମାନେ ବୋଲଲେ ହୋ ଯେତେ କାହାର ସାହାସ  
ଜଳନ୍ତା ଜୋଇରେ କେହୁ ନେଇଣ ଦେବ ଝାସ । ୪୮ ।  
ଯେତେ ବୋଲି ରାଜାଙ୍କୁ ଲାଗିଲା ବଡ଼ ଭୟେ  
ସୟମ୍ଭର ଭଗ୍ନ କରି ପଳାଇଲେ ସର୍ବରାୟେ । ୪୯ ।

-----  
୪୮ । ୨ ଜୋଇ-ଜ୍ୟୋତି-ଅଗ୍ନି

ସଭା ଭଗ୍ନ କରି ତହୁଁ ଚଳିଲେ ସମସ୍ତ ନୃପତି  
ଅନେକ ଅଭିମାନେ ଗଲେ ଯେ ଯାହାର କ୍ଷିତି । ୫୦ ।  
ପଦ୍ମନାଭ ରାଜା ଅନେକ ସାନନ୍ଦ  
ଭୀଷ୍ମକୁ କନ୍ୟା ଦେବୀ ବୋଲି ବତାଇ ଆହ୍ଲାଦ । ୫୧ ।  
ଗଙ୍ଗାର ନନ୍ଦନ ଯେବେ ହୋଇବେ ମୋହୋର ଜୁଆଇ°  
ଯେହାଉ° ଭାଗ୍ୟମୁହିଁ ଆଉ ଅବା ପାଇବଇ° କାହିଁ । ୫୨ ।  
ଦୋହିତାକୁ କୋଳେ ଧରି ବୋଇଲା ପଦ୍ମନାଭ ରାଜନ  
ଅନେକ ପୁଣ୍ୟ ଯେ ତୋହୋର ସାଧୁ ସାଧୁ ଜୀବନ । ୫୩ ।  
ଗଙ୍ଗାର ନନ୍ଦନ ତୋର ହୋଇବା ହାଦେ ବର  
ପଞ୍ଚୁ କଟକରେ ସେ ଅଟଇ ଠାକୁର । ୫୪ ।  
ଅମର ବର ପାଇଛି ଯାହାର ମୃତ୍ୟୁ ଇଚ୍ଛା  
ଜଗଜ୍ଜିତା ନାଥ ସେ ଅଭୟେ ବର ବାଞ୍ଛା । ୫୫ ।  
ଅନେକ ଉତ୍ସବ ଯେ କରଇ ନରସାଇ°  
ପରମ ସାନନ୍ଦେଣ ଯେ ଦିଲା ଅନେକ ବଧାଇ । ୫୬ ।  
ଯେସନେକ ସମୟେ ଯେ ଜଣାଇଲେ ନରପତି  
ମନୁମଥ ସେନାପତିକି ରାଇ ସେ ବୋଇଲେ ଚକ୍ରବ୍ରତୀ । ୫୭ ।  
ଆହୋ ବହନ ହୋଇ ଯାଇ ତୁ କହ ଶାୟେନ୍ଦ୍ରନୁକୁ  
ସତ୍ୟ କଲି କନ୍ୟା ମୁଁ ଯେ ଦେବଇ ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ । ୫୮ ।  
ପ୍ରତକ୍ଷେ ଦେଖିଲ ହୋ ଭାଞ୍ଜିଲା ସୟମ୍ଭର  
ଭୀଷ୍ମକୁ ଦେବଇ° କନ୍ୟା ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଯେ ମୋହୋର । ୫୯ ।  
ଆଗ୍ୟା° ପ୍ରମାଣେ ସେ ଗଲାକ ଦୂତପତି  
ଭୀଷ୍ମଙ୍କୁ ଛାମୁରେ ଯାଇ° ପ୍ରବେଶ ତଡ଼ତି । ୬୦ ।  
କରପତ୍ର ଯୋଡ଼ିଣ ସେ ସେନାପତି କହିଲା  
ତୋହୋର ଆଗ୍ୟା°ୟେ ଦେବ ସୟମ୍ଭର ଭାଞ୍ଜିଲା । ୬୧ ।  
ଅନେକ ସାନନ୍ଦ ରାଜା ହୋଇଲା ତୋହୋର ଯେ ନାମେ  
ବହୁତ ହରଷ ହୋଇଲା ରାଜା ତୁମ୍ଭୁ ଅନୁକର୍ମେ । ୬୨ ।

-----

ସ୍ତ୍ରୀମୀ ବହନ ଯିବା ଚାଲ ସାଜ ଯେବେ ସଇନି  
ପ୍ରୋହିତ ହଜାରି ବିଭା ଅନକୁଳ ଘେନି । ୨୩ ।

ଅମୃତ ଯୋଗେ ମକର ଶୁକଳ ସପତମୀ horoscope

ସେ ଦିନ ଅନକୁଳ କଲେ କୁରୁରାଜସ୍ତ୍ରୀମୀ । ୨୪ ।  
ବାହୁଡ଼ାଇ ଚାରଗଣେ ପେଷିଲେ ବେଗେ ଦୁତ  
ମକର ଶୁକଳ ସପତମୀ ବିଭା ଯୋଗ ଅମୃତ । ୨୫ ।  
ଚାରଗଣେ କହିଲେ ଯାଇଁ ପଦ୍ମନାଭରାଜା ଆଗେ  
ମଙ୍ଗଳ ଘେନିଲା ରାଜା ତୁମ୍ଭର ଅନକୁଳ ଯୋଗେ । ୨୬ ।  
ବରବେଶ ହୋଇଛନ୍ତି ଭୀଷ୍ମ ମହାରଥୀ  
ଗଙ୍ଗାଭ ଉଦେ ଯେ ଅନେକ ବିଦ୍ୟା ଭଗତି । ୨୭ ।  
ନ ଚାହିଁ ନ ପଢ଼ି ଶିଖିଲ ଅକ୍ଷର ଲେଖନ  
ଗୁରୁ ବିହୁନେ ଶିଖିଲେ ଅନେକ ବିଦ୍ୟାମାନ । ୨୮ ।  
ମହେଶ ଶହସ୍ତ୍ରେଣ ଯେ ହୋଇଲେ ଭଗତି

ଅଶଗୁରୁ ବିଦ୍ୟା ଶିଖିଲେ ଭୀଷ୍ମ ମହାରଥୀ । ୨୯ । self taught

ବିଭାଯୋଗ ଘେନି ସେ ସଜ ହୋଅନ୍ତି କୁରୁବୀରେ  
ଶୁଭ ମଙ୍ଗଳ ଯୋଗ ଦିଅନ୍ତି ପାରେଶ୍ଵରେ । ୩୦ ।  
ଭୀଷ୍ମ ରୁହାଇଲେ ପ୍ରଶୁରାମଙ୍କ ସହିତେ  
ହରିରାମ ନୀଳରାମ ରଘୁରାମ ଚାରିଭ୍ରାଥେ । ୩୧ ।  
ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ଆଦିକରି ଅଟନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ  
ଯଦୁରାମ ଆଦିକରି ଅଟନ୍ତି ପ୍ରବେଶ ବାରୁଣାବନ୍ତ ପୁରୀ । ୩୨ ।  
କାଶୀଶ୍ଵର ରାଜା ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦର ଗଣପତି  
ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣ ସଦାନନ୍ଦ ଆବର ଅନେକ ବୀରଚକ୍ରବୃତୀ । ୩୩ ।  
ଅରୁଣସେନ ମାଧବସେନ ବିକ୍ରମସେନ ରାୟେ  
ବନ୍ଧୁ ଯୋଗେଣ ଯେ ଯାହାର ଦଣ୍ଡଘେନି ଆୟେ । ୩୪ ।  
ୟେସନେକ ଦ୍ଵାରେ ବାଜଇ ବୀରତୁର  
ଅନେକ ଥାଠ ସଇନି ମହା ଯେ ସମ୍ପୂର । ୩୫ ।  
ଅନେକ ଅପକ୍ଷରୀ କରନ୍ତି ନୃତ୍ୟ ଗୀତ  
ମଙ୍ଗଳ କୟେବାର ତହିଁ କରନ୍ତି ଚଣ୍ଡପୁତ୍ର । ୩୬ ।

-----  
୨୨ ।୨ କୟେବାର-ସ୍ତୁତି ।  
୨୨ ।୨ ଚଣ୍ଡପୁତ୍ର-ସ୍ତୁତିପାଠକ ।

ରଥ କୋଟିୟେ ଯେ ଗଜ ପାଞ୍ଚ ଖର୍ବ

ବାର ପରାଉଧ ଖୁରୁସାଣି ଚୋଖାର ତୁରଙ୍ଗବ । ୩୭ । ସଂଖ୍ୟା number foreign  
ଉଦଣ୍ଡ ପାଟଛତ୍ର ଆଲମ୍ବ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷି  
ଉଭାରିଲେ ଦାଣ୍ଡେ ଯେହ୍ନେ ଦିବସେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନ ଦେଖି । ୩୮ ।  
ଟମକ ନିଶାଣ ଛୋଲ ତୁର ଶଙ୍ଖ ନାଦେ  
ଅକାଶ ଉଛୁଳଇ ହୋ ଗର୍ଜନ ଶବଦେ । ୩୯ ।  
ଲକ୍ଷେକ ଗୋଦୋହନ କରାନ୍ତି ଶିବ ଆଳେ  
ବିଷ୍ଣୁ ବରଣେ ତିଲିଲକ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜପନ୍ତି ମନ୍ତ୍ରବଳେ । ୪୦ । ସଂଖ୍ୟା  
ଦେବୀଙ୍ଗି ଅନେକ ହାଦେ ଶୀତଳଦ୍ରବ୍ୟ ପୂଜା  
ପୋଢ଼ ମେଷ ଛାଗଳ ଦିଅନ୍ତି ବଳିଭୋଜା । ୪୧ ।

ଗୁହ ଶାନ୍ତି ମନ୍ତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ପଢ଼ନ୍ତି ଗଣକେ  
 ଚାରି ଦ୍ଵାରେ ଅନୁଛନ୍ଦ୍ର ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଲୋକେ । ୮୨ ।  
 ମୃଦୁଙ୍ଗ ତାଳ କଂସାଳ ରସବେଶୀ  
 ସ୍ଵର୍ଗର ଅପଛରୀ ଭରହର ଗାୟେଶୀ । ୮୩ ।  
 ଆହୋ ଭିତରେଣ ଦେବପୂଜା ସାରିଣ ଗାଙ୍ଗବେ  
 ବ୍ରହ୍ମା ବରଣପୂଜା ସାରିଣ ସର୍ବ ଦେବେ । ୮୪ ।  
 ବରବେଶ ହୋଇଣ ଧବଳାଙ୍ଗୀର ବଳା  
 ଅନେକ ସୁତି ସେ କରନ୍ତି ଦେବୀ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା । ୮୫ ।  
 ନମୋ କାତ୍ୟାୟିନୀ ଗୋ ବିଂଝଗିରିବାସୀ  
 ଦେବଙ୍କର ତେଜ ଘେନି ଯାହାର ଶରୀର ପରକାଶି । ୮୬ ।  
 ସହସ୍ରେକ ଭୁଜ ଦେବୀ ତୋର ଅନେକ ଆୟୁଧ  
 ମାନନୀ ରୁପଧରି ଅସୁର କଲୁ ବଧ । ୮୭ । ସଂ  
 ଅଭୟ ପିଙ୍ଗଳାକ୍ଷୀ ଗୋ ନାଶକର ଦର୍ପ ଭାଞ୍ଜି  
 ନବ କୋଟି କାନ୍ତାନୀ ଯାହାର ଶରୀରୁ ଉପୁଜି । ୮୮ । ସଂ

୭୭ ।୨ ଖୁରୁସାଣି-ଖୁରାସାଣୀ-ଇରାନ ଦେଶସ୍ଥ ଖୁରୁସାଣୀ ଜିଲ୍ଲା । ଚୋଖାର-ତେଜୀୟାନ ଘୋଡ଼ା ।  
 ୮୩ ।୧ ରସବେଶୀ-ବାଦ୍ୟ ବିଶେଷ । ୮୩ ।୨ ଭରହର-ଭକ୍ତୁଷ୍ଟ ।

ଅଘୋର ରୂପ ଚହଟହ ହାସମୁଖୀ  
 ଆକାଶ କ୍ଷେପଣୀ ଗୋ ନିଞ୍ଜିତ ବେନି ଆଖି । ୮୯ ।  
 ଡିବି ଡିବି ବାଦ୍ୟ ମା ଗୋ ଶ୍ରୀଭୁଜେ ତମ୍ବୁରୁ  
 ଶମଶାନେ ଭ୍ରମଣୀ ଗୋ ନର ଅସ୍ଥିମାଳା ଉରୁ । ୯୦ ।  
 ହାଣ ହାଣ ମାର ମାର ତାକେଶ୍ଵରୀ ତାକେ ତୋଳି  
 ରଣରଙ୍ଗ ମଛନୀ ନାଚନ୍ତି କୁତୋହଳୀ । ୯୧ ।  
 ବିବସନସାହୀ ମା ଗୋ ମଉ ଯେ ମାତାଙ୍ଗୀ  
 ରସନ ଝଟନ ବିହତ ଦାଢ଼ ଲାଗି । ୯୨ ।  
 ଆକାଶେଶ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋ ପାତାଳେଶ ଦୃଷ୍ଟି  
 ବାହାନ ଇଚ୍ଛିଲୁ ମାଗୋ ଗଜରିପୁ ପିଠି । ୯୩ ।  
 କାଳ କାମ ନିଦ୍ରା ଗୋ ମୋହନୀ କାମସେଶା  
 ଉତଙ୍ଗ ମାଳ ହୃଦେ ଗୋ ବାହୁଟି କଙ୍ଗଣା । ୯୪ ।  
 ଜଟା କୁଣ୍ଡଳୀ ଗୋ ଭୃଷଣି ଘୁମୁରା  
 ବକ୍ଷସ୍ଥଳେ ଲୁଲଇ ଯାର ମହାରମାଳା ହାରା । ୯୫ ।  
 ଚକ୍ଷୁପୁଟ ଚାକ୍ଷୁପୁଟ ନୃତ୍ୟ ରଙ୍ଗେଶ ଭୋଳୀ  
 ହାକେଶୀ ତାକେଶୀ ଗୋ ରଣରଙ୍ଗେ କୁତୋହଳୀ । ୯୬ ।  
 ଚନ୍ଦ୍ରଘଣ୍ଟା ମହାମାୟା ବିଜୟା ବିରୂପା  
 ଚହ ଚହ ହାସ ଗୋ ମହାପିଙ୍ଗଳା ମହାତପା । ୯୭ ।  
 ଯୋଗେଶ ଯୋଗେଶ୍ଵରୀ ଗୋ ଜୟତୁ ଜୟ ଗୋସାମଣୀ  
 ଅପାଦଖଣ୍ଡଣୀ ଗୋ ସୁରଲୋକରକ୍ଷଣୀ । ୯୮ ।  
 ଶ୍ରୀଚକ୍ଷୁ ସାରୋଳା ସର୍ବମଙ୍ଗଳା ପରସାଦେ

ଶ୍ରୀ ମହାଭାରତ ଆଦିପର୍ବ ଶାହାସ୍ର ସଂବାଦେ । ୯୯ ।      praying Sarala  
 ଶ୍ରୀମଙ୍ଗଳା ନାମ ଗୋଟିକି ମୋର ତଲ୍ଲୟେ ଧ୍ୟାୟେ  
 ଶୁଦ୍ରମୁନି ସାରୋଳା ଦାସକୁ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଅ ମାୟେ । ୧୦୦-୫୮୪ ।

୯୦      ଡିବି ଡିବି ତମ୍ବୁରୁ ଗୋ ଶ୍ରୀଭୁଜେଶ ବାଜେ  
          ଖଡ଼ଗ ଖପର ତୋହୋର ହସ୍ତରେ ବିରାଜେ ।

- ୯୩ ।୧ ଆକାଶେ ଓଷ୍ଠ ଗୋ ପାତାଳେଶ ଦୃଷ୍ଟି ।  
୯୪    ତଙ୍ଗାଣୀ କଙ୍ଗାଳୀ କାମସେନୀ ମୋହିନୀ ଦୁଲଣା  
          କାଳ କାମ ନିଦ୍ରା ତୁ ମୋହିନୀ କାମସେଣା ।  
୯୫ ।୧ କତା କୁଣ୍ଡଳୀ ଗୋ କଷଣୀ ଘୁମୁରା ।  
୯୬ ।୧ ଯମଘଣ୍ଟା ମହାତେଜି ନିରୁଜା ବିରୁପା ।  
୯୭ ।୧ ବିବସନସାହୀ-ବିବସନଶାୟୀ । ଶାୟୀରୁ-ସାହୀ ।  
୯୮ ।୨ ରସନ-ଜିହ୍ଵା, ଝଟନ-ଝଟକିବା, ବିହତ-ବିକଟ, ଦାଢ-ଦଂଢା-ଦାନ୍ତ  
୯୯ ।୧ ଚକ୍ଷୁପୁଟ, ଚାକ୍ଷୁପୁଟ-ନୃତ୍ୟ ବିଶେଷ ।  
୧୦ ।୧ ଚନ୍ଦ୍ରଘଣ୍ଟା-ତୃତୀୟଂ ଚନ୍ଦ୍ରଘଣ୍ଟେତି । ଦେବୀଙ୍କ ତୃତୀୟ ନାମ - ଦେବୀକବଚ ।  
୧୧ ।୨ ସୁଦୟା କର ମୋତେ ଗୋ ଚକ୍ଷିକା ନାୟେକାଣୀ ।